

ПЕРВАЯ ВЕРШИНА
Из пионерской кантаты «ВСЕМ, ВСЕМ ДОБРЫЙ ДЕНЬ!»

Слова Ю. ЭТИНА

Не быстро. Задушевно

The musical score is written for piano in G major and common time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The tempo and mood are indicated as 'Не быстро. Задушевно' (Not fast. Tenderly). The dynamic marking is 'mf' (mezzo-forte). The music features a simple, rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The right hand uses chords and single notes, while the left hand uses eighth and quarter notes.

mf

Мы ша-га - ем, да не в но - гу... Что - то пе - сен не слы-хатъ...

Ка - ме-ни - сту-ю до - ро - гу

труд - но пре - о - до - ле вать. При - зна-ём - ся: мы у-

-ста - ли. Солн - це жар - ко - е пе - чёт.

Но от-ступиммы ед-ва - ли! Ну - ка, кто там от - ста-

Припев

-ёт. Пу-скай, быть мо - жет, Ро - ман-Кош на Э - ве-

-рест и не - по - хож, но э - то на - ша

пер - ва - я вер - ши - на. Без ги - ма.

лай-ских лед-ни-ков про-ве-рить мож-но ты ка-ков.

На-ча-ло — э-то де-ла по-ло-

Для повторения Для окончания

-ви - на. // -ви - на. Без ги - ма //

Окончание

-ви - на.

Мы шагаем, да не в ногу...
 Что-то песен не слышать...
 Каменистую дорогу
 Трудно преодолевать.
 Признаёмся: мы устали.
 Солнце жаркое печёт.
 Но отступим мы едвали!
 Ну-ка, кто там отстаёт?!

Припев: Пускай, быть может, Роман-Кош
 На Эверест и непохож,
 Но это наша первая вершина.
 Без гималайских ледников
 Проверить можно ты каков.
 Начало—это дела половина.

Вот он, алый Красный камень
 И скамья Семи ветров.
 А под нами, а под нами
 Так красиво... Нету слов!
 Это море, над которым
 Чайки кружатся, как снег.
 Это—Ялта, это—горы.
 Это—милый наш Артек.

Припев.

Мы шагаем, да не в ногу...
 Что-то песен не слышать...
 Каменистую дорогу
 Трудно преодолевать.
 Это только лишь начало,
 То ли будет впереди!
 Взять вершин должны немало
 Мы на жизненном пути!

Припев.