

СЕРЕНАДА

Живо

G⁶

The first system of the piano accompaniment consists of two staves. The right hand plays chords in the treble clef, and the left hand plays a simple bass line in the bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The music is marked 'Живо' (Allegro) and 'G⁶'.

Иван

G⁶

The second system features a vocal line for 'Иван' and piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a melodic phrase. The piano accompaniment continues from the first system. The lyrics 'Пусть мы не ря - дом, мы' are written below the vocal line. The key signature and time signature remain the same. The system is marked 'G⁶'.

D⁷

The third system continues the vocal and piano accompaniment. The vocal line has a whole rest, followed by the lyrics 'с ва - ми не ря - дом, пусть об - ме -'. The piano accompaniment provides harmonic support. The key signature and time signature are consistent. The system is marked 'D⁷'.

G⁶

The fourth system concludes the vocal and piano accompaniment. The vocal line has a whole rest, followed by the lyrics '- нять - ся лишь сло - вом мы мо - жем.'. The piano accompaniment continues. The key signature and time signature are consistent. The system is marked 'G⁶'.

G7

Ес - ли лю - бовь

есть с пер - во - го

C6

взгля - да,

Am7⁵

с пер - во - го сло - ва

G⁶/D

долж -

D7

- на

G⁶

быть то - же.

H7

Принес

mf

Em

Люб - ви, как по - жа - ру лес - но - му,

до -

H7/F#

- ста - точ - но иск - ры од - ной. Вдруг вспых - нет от

пер - во - го сло - ва и солн - це за - тмит над то -

Em

D7

G

- бой. Во - рвёт - ся, на - грят - нет, на - ка - тит,

D7

G

и сколь - ко по - том ни пе - рець, сй

F Em

хва - тит, од - ной ин - то - на - ци - и

H7/F#

хва - тит, чтоб пла - мя до не - ба раз -

C F

- жечь, чтоб пла - мя до

cresc.

1. 2.

H7 Em D7

не - ба раз - жечь. Не

3.
H7 Em

не - ба раз - жечь.

Пусть мы не рядом, мы с вами не рядом,
Пусть обменяться лишь словом мы можем.
Если любовь есть с первого взгляда,
С первого слова должна быть тоже.

Припев: Любви, как пожару лесному,
Достаточно искры одной.
Вдруг вспыхнет от первого слова
И солнце затмит над тобой.
Ворвётся, нагрянет, накатит,
И сколько потом ни перечь,
Ей хватит, одной интонации хватит,
Чтоб пламя до неба разжечь,
Чтоб пламя до неба разжечь.

Не знает любовь запретов и рамок,
Сердце любое она растревожит.
Если по письмам выходят замуж,
По телефону должны бы тоже.

Припев.

Что будет дальше — решайте вы сами.
Пусть всё на шутку немного похоже.
Но если даже мы шутим с вами,
Шутка началом быть может тоже.

Припев.