

ПЕСЕНКА УМКИ

Из мультфильма «Умка ищет друга»

Слова Ю. Яковлева

Спокойно

замедл.

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written on a single treble clef staff and contains six measures of whole rests. The piano accompaniment is written on a grand staff (treble and bass clefs) and contains six measures of music. The first measure is marked *mf* and has a chord of F. The subsequent measures have chords E7, Am, D9, Dm7, and G7. The tempo markings 'Спокойно' and 'замедл.' are positioned above the vocal staff.

mf в темпе

Снег скри-пит под жест-ки - ми ступ - ня - ми, их хва-та-ет вью-га за бо - чок.

The second system of the musical score features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff and contains eight measures of music. The piano accompaniment is on a grand staff and contains eight measures. The chords for the piano accompaniment are C6, Dm7, G7, C6, Dm7, and G7. The tempo marking '*mf* в темпе' is placed above the first measure of the vocal line.

Е-лоч-ка сиг-на - лит мне ог - ня - ми - но-во-год-ний ма - я - чок!

The third system of the musical score features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a treble clef staff and contains eight measures of music. The piano accompaniment is on a grand staff and contains eight measures. The chords for the piano accompaniment are C, C7, F6, A7, Dm7, G7, and Em7.

очень замедл. в темпе

Что за чу - до - ел - ка, ел - ка - ма - я - чок!

замедл. в темпе

Что за чу - до - ел - ка, ел - ка - ма - я - чок!

замедл.

Снег скрипит под жесткими ступнями,
Их хватает вьюга за бочок.
Елочка сигналист мне огнями —
Новогодний маячок!
Что за чудо-елка, елка-маячок! } 2 раза

Кто зажег мне елочку такую?
Не иначе, как хороший друг.
Не боюсь я стужу ледяную,
Огоньки горят вокруг!
Что за чудо-елка, огоньки вокруг! } 2 раза