

ЕВГЕНИЙ Крылатов

слова Михаила Тяцковского

„В полголоса о самом дорогом.“

песня из кинофильма „ЕГОРКА“

Handwritten musical score for the first system. The vocal line is in 4/4 time and ends with a fermata over a note. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line with stems in the left hand.

от

Handwritten musical score for the second system. The vocal line includes the lyrics: БЕ-РЕ-ГАСУДЬ-БАМО-Я ОТ-ЦА-ЛИ-НА, ТУ-ДА, ГДЕ БЕ-ЛЫХ ЧА-ЕК КУ-ТЕРЬ. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

Handwritten musical score for the third system. The vocal line includes the lyrics: -МН, ПО-РОУМАН-ЧА-ЕТ МД-РЕН-Е-ОТ-ЦА-ЯК-НО. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

Handwritten musical score for the fourth system. The vocal line includes the lyrics: ЧИР-ТО ДРЯ-ЯТ ПА-ЛҮ-БУ ШТОР-МА. ТА УТ ВСЕ-БЕ НЕ ВЕ-ДО-МО-Е. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

ТА-ИИ-СТВО ЗЕ-ЛЕ-НН-Я, СО-ЛЕ-НН-Я ВО-ДА. МО-

ПРЯК ДУ-ЩОУ НА СУ-ЩЕ КМО-РЮ ТЯ-НЕЙ-СЯ, А ВМО-РЕ ПО ЗЕМ-ЛЕ ПРЯК-ТЯТ ВСЕГ-

-ДА. ГО//ДА. МО-ПРЯК ДУ-ЩОУ НА СУ-ЩЕ КМО-РЮ

ТЯ-НЕЙ-СЯ, А ВМО-РЕ, А ВМО-РЕ, А ВМО-РЕ, А ВМО-РЕ, А

ВМО-РЕ ПО ЗЕМ-ЛЕ ГРУ-ТІТ ВЕЕГ-ДА.

ОТ БЕРЕГА МЕЦТА МОЯ ОУТЧАЛА
 ТУДА, ГДЕ ЧЕК БЕЛЫХ КУТЕРЬМА.
 ПОРОЙ КАЧАЕТ МОРЕ НАС ОУЧАЯННО
 И ЧИСТО ДРАЙДА УГЛУБУ ШТОРМА.

ПРИПЕВ: ТАКИМ В СЕБЕ НЕВЕДОМОЕ ТАЧКІТВО
 ЗЕЛЁННА СОЛЁННА ВОДА.
 МОРЯКУШОЎ НА СУШЕ К МОРЮ ТАЧКІТВА,
 А В МОРЕ-ПО ЗЕМЛЕ ГРУСТІТ ВСЕГДА.

ГОРИТ ЗАРЯ МАЛІКОВОЎ ПОЛОСКОЮ,
 О ЧЕМ-ТО ВОЛНЫ ШЕПЧУТСЯ КРУГОМ.
 А МЫ ПОЁМ С ГИТАРОЮ МАТРОСКОЮ
 В ПОЛОСКОЮ О САМОМ ДОРОГОМ.

ПРИПЕВ:

СУРОВА НАША СЛУЖБА ПОГРНИЦНАЯ,
 А ФЛОТ-ОМ КРЕПОК ДРУЖБОЮ МУШЕКОЎ.
 УВЕРЕННЫ ДРУЗЬЯ И ЗНАЮ ЛИЦО Я,
 ЧТО НЕ РАЗЛІТЬ ВОДОЎ НАС НИКАКОЎ.

ПРИПЕВ: